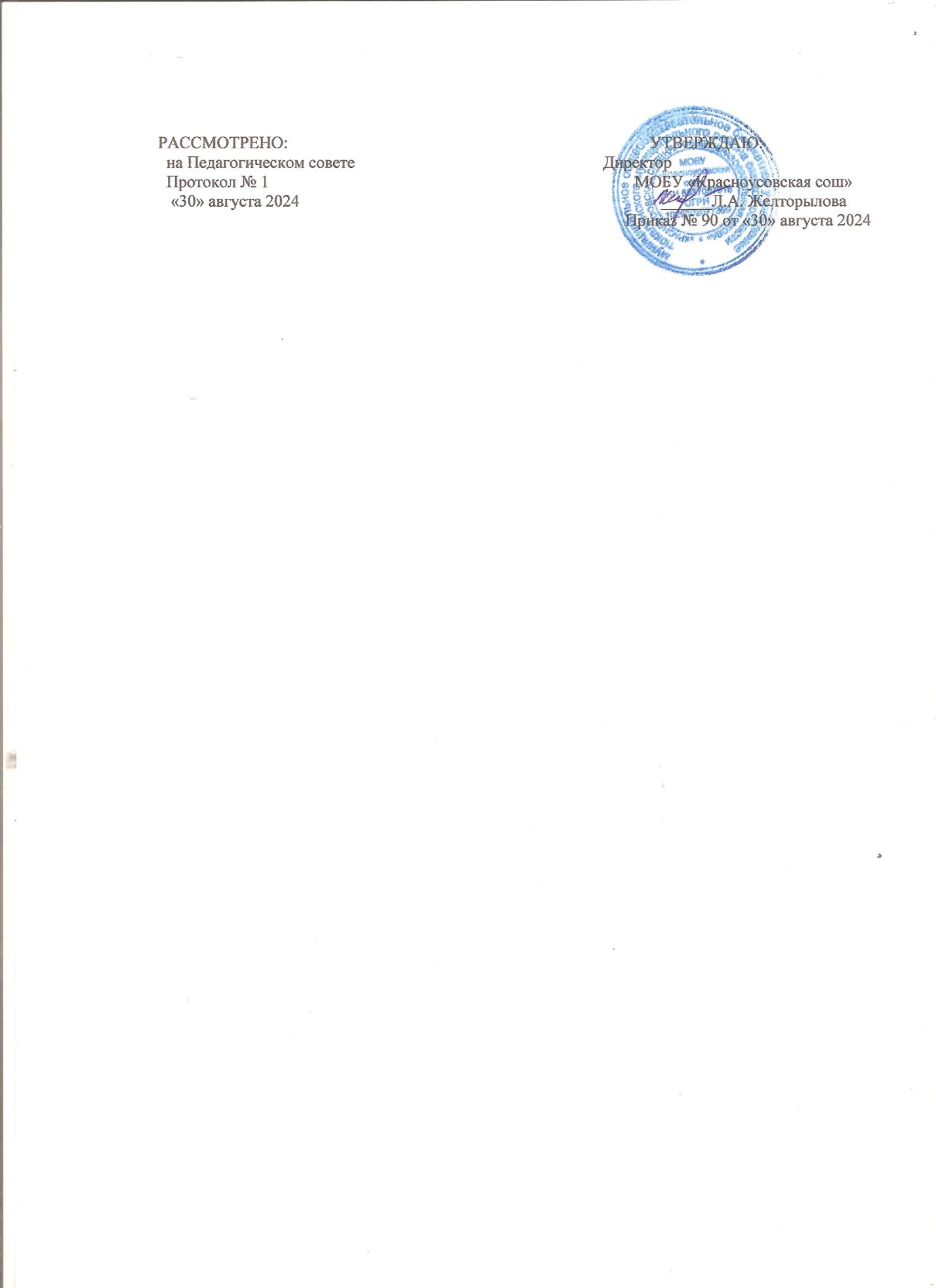
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Омской области‌‌**

**‌****Комитет по образованию Администрации Тюкалинского муниципального района Омской области‌**​

**МОБУ "Красноусовская сош"**



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)** для учащихся 5 класса (вариант 1 )

Красноусово 2024

**1. Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело») для 5 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013) N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ;

Федеральным государственным образовательным стандартом образования для обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министер-ства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 «Об утверждении феде-рального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью»;

Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении по-рядка и осуществления деятельности по основным образовательным программам – начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллекту-альными нарушениями) ОУ;

Положением о рабочих программах образовательного учреждения; Учебным планом образовательного учреждения.

При разработке программы были использованы ***программно-методические материалы:***

Программой для специальных (коррекционных) образовательных учреж-дений VIII вида Бобрешовой С.В. под редакцией Воронковой В.В.;

Программой обучения «Штукатурно - малярному делу для учащихся 5-11 классов» специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Кутузовой Е.Ю., Руф Э.Ф.

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физиче-ских способностей человека. В обществе именно труд обусловливает многосто-роннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального про-гресса.

Обучение штукатурно-малярному делу имеет значительный коррекционно-развивающий эффект. Изучение данного вида профиля способствует социализации и интеграции выпускников в обществе.

***Цель реализации программы*** по учебному предмету «Штукатурно-малярное дело»: формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) новых трудовых компетенций на уроках штукатурно-малярного дела в 5 классе.

Программа по предмету «Штукатурно-малярное дело» в 5 классе решает следующие ***задачи****:*

развитие интереса к трудовой деятельности;

формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;

освоение отдельных операций и технологий;

2

развитие у обучающихся умения осуществлять самоконтроль при выполнении практической деятельности;

развитие речи обучающихся на основе их практической деятельности;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Программа по предмету «Штукатурно-малярное дело» в 5 классе составлена с учетом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала, специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции.

Основная *форма обучения* – урок. Объяснение теоретического материала должно быть четким и носить исчерпывающий характер, чтобы ученик мог спланировать свою работу и самостоятельно ее выполнить.

Для эффективности работы применяются следующие *методы*: словесные; наглядные; практические и такие *приемы*, как подбор занимательного материала, использование индивидуальных заданий, индивидуальный и дифференцированный подходы, планирование предстоящей работы, словесный отчет о проделанной, логические поисковые задания, работа творческого характера. Выбор метода и приема определяется возрастными, а так же индивидуальными и типологическими особенностями учащихся.

Обучение штукатурно-малярному делу имеет практическую и коррекционную направленность. Практическая направленность обучения заключается в том, что все знания и навыки обучающиеся получают практическим путем в процессе упражнений. Коррекционная направленность заключается в использовании специфических методов и приемов обучения с целью исправления психофизических недостатков с опорой на сохранные возможности. Для каждого этапа обучения характерны определенные методические приемы, учитывающие специфику каждого обучающегося.

Особое внимание в данной программе уделяется усвоению и соблюдению правил безопасной работы, приучению обучающихся к соблюдению дисциплинарных требований, использованию речи для взаимодействия в процессе труда. Объем работ, выполнение которых запланировано, невелик. Учителю следует стремиться к тому, чтобы обучающиеся доводили начатое дело до конца, имели время для достижения максимального для их возможностей качества изделия.

Каждая четверть заканчивается практическим повторением, основная цель которой: закрепление технико-технологических знаний, общетрудовых умений и развитие у учащихся профессиональных навыков.

В конце каждой четверти учащиеся выполняют итоговую самостоятельную работу. Контрольно-измерительный материал итоговой работы за каждую чет-верть для 5 класса по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штука-турно-малярное дело») предназначен для выявления степени усвоения обучаю-

3

щимися обязательного уровня трудовой подготовки и получить объективную оценку о характере их познавательной деятельности (*Приложение 1*).

Программа по предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело») в 5 классе состоит из разделов, соединенных между собой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| Вводные уроки | | 5 |
| I | Знакомство со строительными профессиями | 6 |
| II | Общие сведения о малярных работах | 8 |
| III | Материалы для малярных работ | 10 |
| IV | Подготовка деревянных поверхностей под простую окраску | 6 |
| V | Окрашивание деревянных поверхностей | 4 |
| VI | Леса и подмости | 10 |
| VII | Общие сведения о штукатурных работах | 5 |
| VIII | Материалы и инструменты для штукатурных работ | 6 |
| IX | Растворы для штукатурных работ | 8 |
| X | Основные операции простой штукатурки | 14 |
| XI | Краткие сведения о зданиях | 5 |
| XII | Отливки из гипса и цемента | 22 |
| XIII | Общие сведения о водных колерах | 6 |
| XIV | Окраска оштукатуренной поверхности водными составами | 10 |
| XV | Изготовление трафаретов и их использование | 17 |
| XVI | Работа с глиной | 18 |
| XVII | Практическое повторение | 42 |
| Самостоятельная работа и анализ ее качества | | 8 |
| Итого | | **210** |

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отстало-стью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Профильный труд» входит в образовательную область «Технологии» и изучается школьниками с лѐг-кой степенью умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС.

Количество часов, предусмотренных учебным планом.

Количество часов варьируется от расписания уроков. Учебные занятия про-водятся в школьной мастерской.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Часов в неделю | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Часов в год |
| Профильный труд | 6 | 54 | 42 | 60 | 54 | 210 |

В зависимости от условий конкретного образовательного учреждения и/или контингента обучающихся допускается замена некоторых тем программы на иные

4

темы или расширение, имеющихся в данной программе тем, согласовав их на за-седании методического совета.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умеренной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат только лично-стные и предметные результаты.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися жизненны-ми и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социаль-ных отношений обучающихся.

*Личностные результаты* освоения программы по предмету «Штукатурно-малярное дело» в 5 классе включают:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

развитие навыков сотрудничества с учителем профильного труда и дру-гими обучающимися в разных ситуациях;

формирование мотивации к творческому труду, работе на результат;

воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельно-сти

формирование готовности к самостоятельной жизни.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку про-движения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно ка-чественно.

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержа-нием программы по предмету «Штукатурно-малярное дело», характеризуют дос-тижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способности их применения в практической деятельности и жизни.

В программе 5 класса по предмету «Штукатурно-малярное дело» преду-смотрено два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и дос-таточный.* Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предмет-ных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умст-венной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня не является препятст-вием к продолжению образования по данному варианту программы.

*Минимальный уровень:*

знание названий некоторых строительных материалов и область их при-менения;

представления об основных свойствах используемых строительных мате-риалах;

знание правил безопасной работы с инструментами и строительными ма-териалами;

5

подбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для выполнения учебного задания;

владение основными приемами работы инструментами; представления о различных видах профильного труда; понимание значения и ценности труда;

умение организовать своѐ рабочее место;

понимание необходимости соблюдения порядка и аккуратности в про-цессе выполнения трудовых заданий;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после вы-полнения трудовых заданий.

*Достаточный уровень*

экономное и бережное расходование материалов;

знание оптимальных и доступных технологических приемов работы руч-ным инструментом

выполнение самоконтроля выполняемых практических действий с ис-правлением допущенных ошибок;

осознание общественной значимости собственного труда, собственных достижений в области трудовой деятельности;

**Критерии оценивания предметных результатов**

**Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучающиеся должны использовать технический язык, правильно применять и произносить термины.

Отметка «5» ставится, если ученик:

полностью усвоил учебный материал;

умеет изложить учебный материал своими словами;

правильно и обстоятельно отвечает на основные и дополнительные во-просы учителя;

самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами. Отметка «4» ставится, если ученик:

в основном усвоил учебный материал;

допускает незначительные ошибки при изложении учебного материала своими словами;

правильно отвечает на основные и дополнительные вопросы учителя; подтверждает ответ конкретными примерами.

Отметка «3» ставится, если ученик:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при изложении учебного материала своими словами;

не всегда и (или) неполно отвечает на основные и дополнительные вопро-сы учителя;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами. Отметка «2» ставится, если ученик:

6

не усвоил учебный материал;

не может изложить учебный материал своими словами;

не отвечает на большинство основных и дополнительных вопросов учи-теля.

не может подтвердить ответ конкретными примерами.

Отметка «2» и «1» может выставляться в дневник, может выставляться в устной форме как метод воспитательного воздействия на ребѐнка.

Отметка «2» и «1» не ставится в журнал.

**Нормы оценок практических работ**

Учитель выставляет обучающимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом их труда, качество вы-полненной работы и затраты рабочего времени.

Отметка «5» ставится, если учеником:

правильно организовывалось рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, работа выполнялась самостоя-тельно и творчески;

работа сделана с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности. Отметка «4» ставится, если учеником:

допускались незначительные недостатки в планировании труда и органи-зации рабочего места;

в основном правильно выполнялись приемы труда; работа выполнялась самостоятельно;

работа сделана с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила техники безопасности. Отметка «3» ставится, если учеником:

допускались недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

была продемонстрирована низкая самостоятельность в работе; работа сделана с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила техники безопасности; Отметка «2» ставится, если учеником:

допускались существенные недостатки в планировании труда и организа-ции рабочего места;

неправильно выполнялись многие приемы труда;

самостоятельность в работе практически не проявлялась;

работа сделана со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности**.** Отметка «1» ставится, если учеником:

не выполнялись все виды приемов труда;

самостоятельность в работе не проявлялась;

работа выполнялась с нарушением всех требований; не соблюдались правила техники безопасности.

7

Отметка «2» и «1» может выставляться в дневник, может выставляться в устной форме как метод воспитательного воздействия на ребѐнка.

Отметка «2» и «1» не ставится в журнал.

В качестве примера можно использовать **мониторинг предметных резуль-татов** *(Приложение 2).*

Изучение предмета «Штукатурно-малярное дело» в 5 классе направлено на формирование следующих ***базовых учебных действий*.**

*Личностные учебные действия включают следующие умения:*

гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их дея-тельности;

активно включаться в общеполезную социальную деятельность. *Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:*

поддерживать коммуникацию при выполнении учебных и трудовых задач; вступать в диалог и поддерживать его с педагогом и учащимися для ре-

шения различных учебных задач;

ориентироваться с предложенных источниках информации для решения познавательных задач.

*Регулятивные учебные действия включают следующие умения:*

принимать поставленные цели и задачи решения учебных и практических задач;

действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных и практических задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; осуществлять самоконтроль в процессе деятельности;

адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

*Познавательные учебные действия включают следующие умения:*

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) в практической деятельности при решении учебных задач;

использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Диагностика базовых учебных действий проводится в соответствии с «Про-граммой формирования базовых учебных действий», реализуемых в образова-тельной организации.

**5. Содержание учебного предмета Вводные уроки**

Беседа о профессии штукатура-маляра. Задачи обучения в 5 классе и в каждой четверти. Объекты учебных работ. Обязанности школьников по сбережению оборудования мастерской. Знакомство учащихся с мастерской, 8

порядок получения и сдачи инструментов и приспособлений. Охрана труда и требования техники безопасности в учебных мастерских и на рабочих местах. Гигиена труда. Производственная санитария и профилактика травматизма.

**I. Знакомство со строительными профессиями**

Технические сведения. Профессия – строитель. Строительные профессии: архитектор, крановщик, стропальщик, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, облицовщик. Значение каждой строительной профессии. Последовательность строительства дома. Взаимодействие рабочих разных специальностей.

Практическая работа. Построение схемы мастерской. На школьном дворе рассмотреть постройки и определить рабочие каких специальностей их строили. Сделать зарисовки в тетради.

**II. Общие сведения о малярных работах**

Технические сведения. Понятие о малярных работах. Назначение малярных работ. Простая и улучшенная окраска, их область применения. Виды кистей. Правила безопасной работы при выполнении малярных работ.

Практическая работа. Определение вида окраски в мастерской и других школьных помещениях.

**III. Материалы для малярных работ**

Технические сведения. Водные и неводные окрасочные составы. Свойства красочных составов. Применение масляных красок. Применение водных окрасочных составов. Способы подготовки масляных красок к работе. Способ подготовки водных окрасочных составов. Применение водных окрасочных составов. Отличия водной и неводной краски. Наличие водостойкой плѐнки. Вспомогательные материалы.

Практическая работа. Проверка водостойкости слоя краски на различных поверхностях. Проверка укрывистости красочного состава. Визуальное определение вязкости краски. Подготовка краски к работе.

**IV. Подготовка ранее окрашенных деревянных поверхностей под простую окраску**

Объекты работы. Скамейки парковые, сооружения детской и спортивной площадок, стулья, рабочие столы, щиты, стенды (по выбору).

Технические сведения. Инструменты и инвентарь, применяемые в работе. Правила подготовки ранее окрашенных деревянных поверхностей к окраске. Значение грунтования. Правила безопасной работы при малярных работах.

Практическая работа. Очистка ранее окрашенной поверхности. Снятие плохо держащегося окрасочного слоя. Нанесение грунтовочного состава на поверхность (грунтовочный состав готовит учитель).

**V. Окрашивание деревянных поверхностей**

Объекты работы. Скамейки парковые, сооружения детской и спортивной площадок, стулья, рабочие столы, щиты, стенды (по выбору).

Технические сведения. Способы нанесения окрасочного состава на различные поверхности. Показатели качества неводных окрасок. Дефекты неводных окрасок и способы их устранения. Значение грунтовочного слоя. Сроки окраски после грунтования. Организация рабочего места при окраске. Правила безопасной работы.

9

Практическая работа. Подбор цвета красочного состава. Определение готовности поверхности к окраске. Подбор кистей для работы. Погружение кисти в краску на половину рабочей части, отжим излишка краски, нанесение краски на поверхность с последующим распределением ее непрерывными движениями кисти. Первое окрашивание. Второе окрашивание.

**VI. Леса и подмости**

Технические сведения. Леса и подмости для наружных и внутренних работ. Разборные леса и подмости. Основные требования к лесам и подмостям. Леса и подмости, применяемые в городе при ремонте высоких зданий. Правила безопасной работы на лесах и подмостях.

Практическая работа. Проверка исправностей лесов и подмостей. Установка подмостей на ровное основание. Проверка устойчивости подмостей. Складывание и раскладывание лестницы–стремянки. Изготовление подмостей из конструктора.

**VII. Общие сведения о штукатурных работах**

Объекты работы. Школьные помещения – учебные и хозяйственные. Технические сведения. Характеристика простой штукатурки.

Характеристика улучшенной штукатурки. Отличия простой штукатурки от улучшенной. Область применения простой и улучшенной штукатурки.

Практическая работа. Определение в мастерской и различных школьных помещениях вида выполненной штукатурки.

**VIII. Материалы и инструменты для штукатурных работ**

Технические сведения. Вяжущие вещества и заполнители. Свойства строительных материалов: цемент, гипс, известь, глина, песок. Область применения строительных материалов. Инструменты для штукатурных работ: кельма, ковш, тѐрка, полутѐрок, сокол. Устройство инструментов и их назначение. Уход за инструментом и инвентарѐм.

Практическая работа. Определение опытным путѐм времени твердения вяжущих материалов. Приѐмы захвата инструментов.

**IX. Растворы для штукатурных работ**

Технические сведения. Общие понятия о растворах для штукатурных работ. Виды простых растворов для штукатурных работ: глиняные цементные, известковые. Компоненты для глиняных, известковых и цементных растворов. Соотношение компонентов в растворах в зависимости от назначения. Требования к растворам для штукатурных работ. Растворы для разных слоев штукатурки Тощий и жирный цементно-песчаный штукатурный раствор. Сухие смеси для штукатурных растворов. Меры предосторожности при работе с растворами.

Практическая работа. Подготовка компонентов для приготовления раствора. Приготовление простого раствора: глиняного, цементного, известкового. Приготовление штукатурного раствора из готовых сухих смесей. Определение подвижности раствора.

**X. Основные операции простой штукатурки**

Объекты работы. Тренировочная кирпичная стена, учебные щиты. Технические сведения. Последовательность операций. Назначение каждого

слоя штукатурки – слоя обрызга и слоя грунта. Способ набрасывания кельмой.

10

Способ намазывания тѐркой и полутѐрком. Разравнивание слоя грунта полутѐрком, правилом. Способы затирки штукатурного слоя.

Практическая работа. Хватка инструмента, рабочая поза. Набрасывание раствора штукатурной кельмой из ящика. Нанесение грунта тѐркой. Разравнивание штукатурного слоя. Затирка штукатурки.

**XI. Краткие сведения о зданиях**

Технические сведения. Виды зданий: жилые, общественные и производственные (промышленные и сельскохозяйственные), их назначение. Различие зданий в зависимости от материалов, применяемых для возведения стен. Основные части и конструктивные элементы зданий (фундаменты, стены, перегородки, крыша, лестница, окна, двери). Внутренняя отделка зданий.

Практическая работа. Определение на школьном дворе и окрестностях школы видов зданий и сооружений по параметрам: назначение здания, материал, из которого возведено здание. В зависимости от назначения зданий нахождение их общих признаков (этажность, размер оконных и дверных проемов, наличие или отсутствие балконов и др.).

**XII. Отливки из гипса и цемента**

Технические сведения. Применение лепных деталей в строительстве. Свойства гипса и цемента. Растворы для изготовления отливок из гипса и цемента, их состав. Подготовка форм для отливок. Правила заполнения форм раствором. Определение готовности отливок. Правила и время сушки готовых изделий и их отделка. Заливка «в надавку»

Практическая работа. Подготовка растворов из гипса и цемента. Выявление свойств материалов. Определение времени схватывания и полного твердения гипса и цемента. Подбор форм для отливок и их подготовка. Смазка форм. Заполнение форм цементным или гипсовым раствором. Определение срока высыхания. Снятие отливок путем перевертывания или разборки форм. Сушка отливок и их отделка. Вырезание на отливках различных рисунков, барельефов. Изготовление изделий способом «в надавку». Окрашивание изделие. Покрытие лаком.

**XIII. Общие сведения о водных колерах**

Технические сведения. Виды водных колеров. Состав колеров. Колер нормальный, разбеленный, интенсивный, цельный. Изменение цвета при высыхании. Основные требования к колерам для ручного нанесения. Инструменты для нанесения колеров. Правила техники безопасности при работе с известковыми составами. Общие сведения о клеевых составах. Общие сведения о водоэмульсионной краске.

Практическая работа. Приготовление известкового колера (нормального) заданного цвета. Приготовление разбеленного колера. Нанесение приготовленного состава на учебный щит при помощи кисти.

**XIV. Окраска оштукатуренной поверхности водными составами** Объекты работы. Стены или потолки в хозяйственных или других

помещениях.

Технические сведения. Подготовка оштукатуренной поверхности к окраске водными составами. Понятие о набеле. Кисти для окрашивания водными

11

красками. Требования к окрашенной поверхности. Направление движения кистью при окрашивании стен и потолков по отношению к падающему свету. Возможные дефекты окрашивания поверхности, их причины и способы устранения. Правила безопасной работы при работе с водными красками и работе на подмостях. Организация рабочего места.

Практическая работа. Частичное оштукатуривание поверхности (по необходимости). Грунтование поверхности. Окраска потолков кистями поперечными движениями по направлению к свету и растушевка продольными движениями. Окраска стен: нанесение состава горизонтальными движениями, растушевка вертикальными движениями. Исправление возможных дефектов окрашивания.

**XV. Изготовление трафаретов и их использование**

Объекты работы. Стенды, щиты, стены, различные столярные изделия, хозяйственный инвентарь и др. (по выбору).

Технические сведения. Понятие о трафаретах. Применение трафаретов в малярном деле. Прямые трафареты и обратные. Рисунки для трафаретов. Последовательность изготовления трафаретов. Хранение трафаретов и уход за ними. Кисти и приспособления для набивки трафаретов. Правила пользования трафаретами. Безопасные методы работы с режущими инструментами.

Практическая работа. Подбор рисунка для трафарета, нанесение его на бумагу. Вырезание рисунка ножом. Нанесение олифы на вырезанные трафареты. Отбивка линии при помощи шнура. Набивание однокрасочных прямых и обратных трафаретов. Набивание трафарета на учебные щиты. Маркировка хозяйственно – бытовых предметов (ведра, тазы, ящики и др.). Протирка трафаретов тальком. Хранение трафаретов.

**XVI. Работа с глиной**

Технические сведения. Виды и свойства глины. Добыча глины в регионе. Использование глины для изготовления керамических изделий. Глина как строительный материал. Способы работы с глиной (отщипывание, разминание, отбивание, раскатывание). Глиняные изделия, способы их формовки: ручная лепка из цельного куска глины, ленточно-жгутовая лепка, пластовая техника, отминка в готовую форму, вытягивание изделий на гончарном круге. Инструменты и приспособления для формирования глиняных изделий. Требования к глиняным изделиям. Приспособления для хранения глины. Способы сушки готовых изделий. Способы отделки глиняных изделий.

Практическая работа. Заготовка глины. Проверка глины на пластичность. Отщипывание куска глины. Разминание глины. Отбивание глины. Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону (шило, стека и др.). Изготовление глиняных изделий способами: ручная лепка из цельного куска глины, ленточно-жгутовая лепка, пластовая техника, отминка в готовую форму. Сушка изделия. Окончательная отделка глиняных изделий.

**XVII. Практическое повторение**

Объекты работы. Тренировочная кирпичная стена. Стены в хозяйственных строениях.

12

Практическая работа. Ремонт стен в хозяйственных строениях. Ремонтные малярные работы: окрашивание деревянных поверхностей. Окрашивание водной краской оштукатуренной поверхности. Подготовка краски к работе. Простая штукатурка в закрытых помещениях. Маркировка хозяйственного инвентаря. Набивка простых трафаретов. Работа с глиной. (По выбору).

Умения. Ориентировка в задании по образцу. Определение вида работы с помощью учителя. Выполнение трудовых операций с ориентировкой на образцы. Оценка качества своей работы в сравнении с образцом.

**Самостоятельная работа и анализ ее качества**

Объекты работы. Окраска ученических столов, стульев или других деревянных изделий. Нанесение слоя грунта способом набрасывания или намазывания. Разравнивание штукатурного слоя. Работа проводится на тренировочной стене в мастерской. Окрашивание водным составом оштукатуренной поверхности. Изготовление простого трафарета и набивание его на подготовленную поверхность. Анализ качества выполненной работы с исправлением возможных дефектов.

Условия работы. Самостоятельный подбор необходимых инструментов. Самостоятельное определение толщины штукатурного слоя. Самостоятельная подготовка поверхности к оштукатуриванию. Самостоятельная подготовка краски к работе, подбор кистей, самостоятельная подготовка изделия к окраске. Самостоятельное отбивание линии при помощи шнура (по заданным меткам) и набивание простого трафарета на учебный щит.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | **Кол-во часов** |
|  | Вводные уроки | Анализируют необходимость соблюдения правил поведения в штукатурно-малярной мастерской.  Анализируют необходимость соблюдения правил безопасной работы инструментами и строительными материалами. | 5 |
| I | Знакомство со строительны-ми профессиями | Анализируют информацию о значении строи-тельных профессий, об их взаимодействии. | 6 |
| II | Общие сведения о малярных работах | Определяют виды окраски в различных по-мещениях.  Различают малярные кисти (флейц, ручник, макловица).  Соблюдают правила безопасной работы при выполнении малярных работ. | 8 |

13

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| III | Материалы для малярных ра-бот | Визуально различают виды красочных соста-вов.  Сравнивают свойства водных красок. Подготавливают краску к работе. Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 10 |
| IV | Подготовка ранее окрашен-ных деревянных поверхно-стей под простую окраску | Подготавливают поверхность к окрашива-нию.  Подбирают необходимые инструменты и ин-вентарь для работы.  Определяют готовность поверхности к окра-шиванию.  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 6 |
| V | Окрашивание деревянных поверхностей | Наносят окрасочный состав на деревянную поверхность кистью.  Различают основные дефекты неводных окра-сок.  Подбирают кисти для работы. Окрашивают поверхность кистью. Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 4 |
| VI | Леса и подмости | Различают леса и подмости для наружных и внутренних работ.  Сравнивают устройство лесов и подмостей. Складывают и раскладывают лестницу-стремянку.  Изготавливают модели лесов и подмостей из конструктора.  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 10 |
| VII | Общие сведения о штукатур-ных работах | Различают простую и улучшенную штука-турки.  Определяют вид штукатурки. | 5 |
| VIII | Материалы и инструменты для штукатурных работ | Различают вяжущие вещества и заполнители штукатурных растворов.  Различают строительные материалы по свой-ствам.  Определяют время твердения вяжущих мате-риалов.  Различают строительные материалы в зави-симости от их области применения. Сравнивают устройство штукатурных инст-рументов и их назначение.  Выполняют правильный захват штукатурных инструментов. | 6 |

14

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IX | Растворы для штукатурных работ | Различают растворы в зависимости от вяжу-щего.  Подготавливают компоненты для простых растворов: глиняного, известкового, цемент-ного.  Замешивают раствор из готовых сухих сме-сей, согласно инструкции.  Определяют подвижность раствора. Соблюдают безопасные условия работы со штукатурными растворами. | 8 |
| X | Основные операции простой штукатурки | Соблюдают последовательность выполнения простой штукатурки.  Наносят на вертикальную поверхность слой обрызга и слой грунта.  Приготавливают глиняный раствор и наносят его на стену.  Разравнивают слой грунта полутѐрком и/или правилом.  Выполняют затирку штукатурки способами «вкруговую» и «вразбежку».  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 14 |
| XI | Краткие сведения о зданиях | Различают основные виды зданий Различают основные конструктивные элементы зданий (фундаменты, стены, перегородки, крыша, лестница, окна, двери), дают им характеристику.  Чертят основные детали здания. Пользуются основными чертежными инструментами. | 5 |
| XII | Отливки из гипса и цемента | Сравнивают собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия.  Проверяют свойства гипса и цемента. Подготавливают формы для отливок. Вырезают барельефы на гладких поверхно-стях.  Выполняют отливки способом «в надавку». Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 22 |
| XIII | Общие сведения о водных колерах | Различают виды водных колеров.  Различают ручные инструменты для нанесе-ния колеров.  Приготавливают известковый колер заданно-го цвета.  Наносят водный колер на учебные щиты ки-стью.  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 6 |

15

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| XIV | Окраска оштукатуренной по-верхности водными состава-ми | Подготавливают оштукатуренную поверх-ность к окраске водными составами. Выполняют частичное шпатлевание. Окрашивают потолок правильными движе-ниями кисти.  Окрашивают стены правильными движения-ми кисти.  Исправляют дефекты окрашивания. Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 10 |
| XV | Изготовление трафаретов и их использование | Различают прямые и обратные трафареты. Подбирают рисунки для трафаретов и нано-сят его на бумагу.  Изготавливают трафарет в правильной после-довательности.  Подбирают кисти и приспособления для на-бивки трафаретов.  Набивают однокрасочные прямые и обратные трафареты.  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 17 |
| XVI | Работа с глиной | Различают виды и свойства глины. Выполняют основные приемы работы с гли-ной.  Изготавливают поделки из глины. Выполняют сушку изделий  Выполняют окончательную отделку изделия. | 18 |
| XVII | Практическое повторение | Ориентируются в задании по образцу. Оценивают качество своей работы в сравне-нии с образцом.  Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 42 |
|  | Итоговая самостоятельная работа за четверть и анализ ее качества | Самостоятельно применяют в работе полученные знания, используя разные источники.  Работают с разными видами информации: символами, чертежами, схемами, тестами. Выполняют работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | 8 |

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Профильный труд» (профиль – «Штукатурно-малярное дело») в 5 классе пред-ставлено в Приложении 3.

**7. Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

*Организация пространства:*

наличие мастерской по штукатурно-малярному делу, являющейся базой для проведения теоретических занятий и практических работ;

16

наличие мест для проведения теоретических занятий и рабочих мест для проведения практических работ

оснащение мастерской инструментами, приспособлениями и исходными материалами для выполнения практических занятий;

оснащение мастерской средствами индивидуальной защиты. *Дидактический материал:*

комплекты демонстрационных и раздаточного материалов; таблицы по разделам и темам профильного труда; инструкционно-технологические карты;

рабочие тетради;

фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) приемов работы, презентации и др.

*Оборудование*:

проектор, экран, компьютер, носители электронной информации,

**Список литературы**

Нормативно-правовые документы

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

2. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучаю-щихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта).

Учебно-методическая литература

1. Бадьин, Г. М. Справочник строителя / Г. М. Бадьин, В. В. Стебаков. – Моск-ва: АСВ, 2007

2. Зинева, Л. А. Справочник инженера-строителя. Общестроительные и отде-лочные работы: расход материалов / Л. А. Зинева. – 11-е изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 537 с.: табл.

3. Ивлиев А.А. и др. Отделочные строительные работы. – М.: ИРПО, изд. центр Академия, 2008

4. Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т. В. Алышева, Г. В. Ва-сенков, В. В. Воронкова и др.: Дрофа; Москва; 2009.

5. Программа обучения обучения «Штукатурно - малярному делу для учащих-ся 5-11 классов» специальных (коррекционных) образовательных учрежде-ний VIII вида Кутузовой Е.Ю., Руф Э.Ф.

6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 кл./автор С.В. Бобрешова: В2 сб./ Под ред.В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2010. – Сб.2. – 304 с.

7. Смирнов В.А. и др. Материаловедение. – М.: ИРПО, изд. центр Академия, 2010.

17

8. Современный справочник строителя/ авт.-сост. В. И. Руденко ; под общ.ред. Б. Ф. Белецкого. – Изд. 2-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 575 с. : ил., табл.

9. Чичерин И.И. Общестроительные работы. – М.: Профобриздат, 2011 Литература для учащихся

1. Бадьин Г.М., Стебаков В.В. Справочник строителя. – 2007 с.: ил.

2. Бобрешова С.В. Технология. Штукатурно-малярное дело: учеб. для 5 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛА-ДОС, 2014. – 167 с.: ил., табл.

3. Гусев Н.И., Григорьев А.В. ССО: Учимся и строим. – М.: Стройиздат, 1990. – 271 с.: ил.

18

*Приложение 1* **Контрольно-измерительные материалы**

**Спецификация итоговой самостоятельной работы за 20\_\_\_- 20\_\_\_ учебного года**

**учащихся 5 класса по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)**

**Назначение КИМ**

КИМ итоговой работы за четверть для 5 класса по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело») предназначен для выявления степени усвоения обучающимися обязательного уровня трудовой под-готовки и получить объективную оценку о характере их познавательной деятель-ности.

**Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Содержание соответствует возрастным особенностям обучающихся 5 клас-са. КИМ составлены в соответствии с учебной программой по учебному предмету «Профильный труд» (профиль: «Штукатурно-малярное дело»).

Итоговая самостоятельная работа проводится по окончании каждой четвер-ти в последние учебные дни в соответствии с нормами СанПиНа, а также с учѐтом психофизических особенностей учащихся данного учреждения. Каждая итоговая работа рассчитана на 2 урока по 40 минут каждый.

Оценивание учебных достижений по учебному предмету «Профильный труд» осуществляется в двух аспектах: оценивается уровень усвоения теоретиче-ских знаний (тестирование) и качество практических умений.

Тестирование состоит из 10 вопросов.

Практическое задание подбирается учителем профильного труда согласно тематического планирования на каждую четверть с учѐтом психофизических осо-бенностей учащихся данного учреждения.

Одной из особенностей обучающихся адаптивной школы является то, что они не всегда могут правильно понять самостоятельно прочитанный текст, вопрос, разобраться в схемах и условных обозначениях. При проведении контрольной работы для обучающихся, которые испытывают трудности в понимании прочитанного текста или технологической карты, учитель сам читает вопросы и предложения; осуществляет показ практической части работы.

**Время выполнения варианта КИМ**

Итоговая практическая работа длится 80 минут (два урока). Из них выделя-ется: на тестирование (20 мин), выполнение практической работы (60 мин).

**Дополнительные материалы и оборудование для проведения практической части**

Инструменты и приспособления; технологическая карта практического за-дания; наглядность выполнения практического задания

19

**Условия проведения**

Проведение и проверку контрольной работы осуществляет учитель про-фильного труда. Диагностика проводится в привычной для обучающихся обста-новке – в мастерской по штукатурно-малярному делу.

**Система оценивания**

Все задания сопровождаются эталонами правильных ответов.

Правильное выполнение каждого задания теоретической части с вариантами ответов оценивается – 1 баллом; неверное – 0 баллов.

Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) но-мер правильного ответа.

Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) задание не вы-полнено; б) допущена ошибка в выполнении задания.

Максимальное количество баллов за выполнение теста – 10 баллов.

За выполнение теоретического задания выставляются следующие отметки: 1-4 правильно выполненных заданий – «3»

5-8 правильно выполненных заданий – «4» 9-10 правильно выполненных заданий – «5»

Количество баллов за выполнение практического задания:

|  |  |
| --- | --- |
| «5» | - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно; |
| «4» | - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид аккуратный; |
| «3» | - работа выполнена самостоятельно или с небольшой координирующей помощью педагога, с соблюдением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца, небрежно или не закончено в срок; |

20

**КИМ итоговой самостоятельной работы за I четверть 20\_\_\_- 20\_\_\_ учебного года учащегося 5 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)**

**1. Выбрать специалиста по окраске поверхности**

а) Штукатур б) Маляр

в) Каменщик

**2. Выбрать материал, входящий в состав водных красок**

а) Олифа б) Вода

в) Грунтовка

**3. Выбрать на рисунке лестницу-стремянку**

а) б) в)

**4. Выбрать, как ухаживают за кистями после выполнения окраски неводны-ми малярными составами?**

а) кисть моют в воде, просушивают, ставят щетиной вверх;

б) кисть отжимают, промывают растворителем, просушивают; в) всѐ выше перечисленное

21

**5. Выбрать все строительные профессии**

а) Архитектор б) Крановщик в) Шофѐр

г) Штукатур д) Учитель е) Маляр

ж) Продавец з) Каменщик

**6. Выбрать, какой дефект появляется при слишком толстом нанесении крас-ки на поверхность**

Потѐки краски Следы от кисти

Просвечивание нижележащего слоя

**7. Соединить стрелками, где применяются простая и улучшенная окраски**

*а) Подвал*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Простая окраска** |  |
|  |  |
|  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Улучшенная окраска** |  |
|  |  |
|  | |

*б) Гараж*

*в) Больница*

*г) Конюшня*

*д) Школа*

*е) Склад*

*ж) Квартира*

*з) Магазин*

22

**8. Указать, какие инструменты могут понадобиться для подготовки поверх-ности к окрашиванию**

а) б) в) г)

**9. Записать отличие в составе масляной и водной краски**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Установить правильную последовательность подготовки поверхности к окрашиванию.**

\_\_\_ Удаление отслоившейся краски

\_\_\_ Частичное шпатлевание

\_\_\_ Грунтование

\_\_\_ Шлифование

\_\_\_ Грунтование

23

**КИМ итоговой самостоятельной работы за II четверть 20\_\_\_- 20\_\_\_ учебного года учащегося 5 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)**

**1. Выбрать инструмент штукатура**

а) шпатель б) кельма в) молоток

**2. Выбрать вяжущее, твердеющее быстрее остальных**

а) гипс

б) цемент в) известь

**3. Выбрать инструмент, которым набрасывают штукатурный раствор**

а) б) в)

**4. Выбрать, как ухаживать за штукатурными инструментами после работы**

а) протереть растворителем, положить на место б) вымыть водой, положить на место

в) оставить в растворе

**5. Выбрать вяжущее, твердеющее в воде**

а) глина

б) известь в) цемент

24

**6. Соединить стрелками, где применяются простая и улучшенная штукатур-ки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Простая штукатурка** |  |
|  |  |
|  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Улучшенная штукатурка** |  |
|  |  |
|  | |

*а) Сарай*

*б) Подвал*

*в) Больница*

*г) Чердак*

*д) Школа*

*е) Гараж*

*ж) Детский сад*

*з) Магазин*

**7. Назвать инструменты штукатура**

а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Написать, что обозначает запись цементного раствора 1:3**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

25

**9. Перечислить назначение штукатурки**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Установить правильную последовательность оштукатуривания стены**

\_\_\_ Смачивание стены

\_\_\_ Нанесение слоя грунта

\_\_\_ Нанесение слоя обрызга

\_\_\_ Затирка штукатурки

\_\_\_ Разравнивание штукатурки

26

**КИМ итоговой самостоятельной работы за III четверть 20\_\_\_- 20\_\_\_ учебного года учащегося 5 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)**

**1. Выбрать инструмент для нанесения шпатлевки на поверхность**

а) шпатель б) тѐрка

в) полутѐрок

**2. Выбрать название слоя известковой краски на поверхности**

а) грунтовка б) набел

в) шпатлѐвка

**3. Выбрать действия при случайном попадании извести в глаз**

а) остановить работу, промыть глаз б) доделать работу, промыть глаз в) не обращать внимание на это

**4. Выбрать, где применяется улучшенная окраска**

а) в подвальных помещениях б) для окраски фасада здания

в) для окраски помещений жилых и общественных зданий

**5. Выбрать, когда можно выполнять второе окрашивание**

а) сразу после первого окрашивания

б) после высыхания первого слоя краски в) после грунтования

27

**6. Выбрать, почему гипсовым раствором надо работать быстро**

а) быстро твердеет

б) светлеет при высыхании

в) нагревается при твердении

**7. Выбрать, какие виды работ относятся к ремонтным малярным работам**

а) очистка поверхности от старой краски, соскабливание старого набела и подмазка очищенных мест;

б) расшивка, разрезка трещин и щелей с последующей подмазкой в) всѐ выше перечисленное

**8. Написать название малярных кисте**й

а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Написать, каким строительным материалом выравнивают поверхность перед окрашиванием**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

28

**10. Соединить стрелками правильные ответы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Нормальный колер |  | а) с использованием белых и цветных пигментов примерно в равных количествах |
| 2. Разбеленный колер | б) колер с небольшой примесью белых пигментов |
| 3. Интенсивный ко-лер | в) колер без примеси белого пигмента |
| 4. Цельный колер | г) с использованием большого количества белого пигмента и небольшого количества цветного пигмента |

29

**КИМ итоговой самостоятельной работы за IV четверть 20\_\_\_- 20\_\_\_ учебного года учащегося 5 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**по учебному предмету «Профильный труд» (профиль «Штукатурно-малярное дело»)**

1. **Выбрать, где твердеет глина**

а) на воздухе б) в воде

в) не твердеет

**2. Выбрать трафаретную кисть**

а). б). в).

**3. Выбрать изделия, изготавливаемые из глины**

а) цветочные горшки

б) керамическая посуда в) мебель

г) кирпичи

д) керамическая плитка

**4. Выбрать обозначение трафарета**

а) Приспособление (шаблон) для нанесения на поверхности различных сим-волов, букв, цифр, рисунков.

б) Готовый рисунок, нанесенный на поверхность.

в) Узкая полоса, разделяющая верхнюю часть стены с нижней.

**5. Выбрать инструмент, которым вырезают рисунок на трафарете**

а) ножницы

б) канцелярский нож в) ножовка

30

**6. Выбрать инструменты и приспособления для нанесения трафарета на по-верхность**

а) трафаретная кисть б) поролон

в) валик

г) краскораспылитель

д) баллон с распылительной головкой е) флейц

**7. Выбрать назначение набивки трафарета**

а) укрепление штукатурки

б) устранение дефектов штукатурки в) декоративная отделка помещения

**8. Написать, специальность рабочего, который набивает трафарет**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Дописать пропущенные слова в предложениях**

а) В простом трафарете краска наносится \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_трафарета. б) В обратном трафарете краска наносится \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_трафарета.

**10. Установить правильную последовательность изготовления трафаретов**

\_\_\_ Выбор рисунка

\_\_\_ Подготовка бумаги или картона \_\_\_ Вырезание рисунка для трафарета

\_\_\_ Нанесение на бумагу (картон) рисунка

31

**Ключ к итоговой самостоятельной работе**

|  |  |
| --- | --- |
| **I четверть** | |
| **Номер вопроса** | **Ответ** |
| 1 | б |
| 2 | б |
| 3 | в |
| 4 | б |
| 5 | а, б, г, е, з |
| 6 | а |
| 7 | Простая окраска – а, б, г, в Улучшенная окраска – в, д, ж, з |
| 8 | а, г |
| 9 | В масляной краске – олифа, в водной краске - вода |
| 10 | 1, 3, 2, 4, 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **II четверть** | |
| **Номер вопроса** | **Ответ** |
| 1 | б |
| 2 | а |
| 3 | в |
| 4 | б |
| 5 | в |
| 6 | Простая штукатурка – а, б, г, е, Улучшенная штукатурка – в, д, ж, з |
| 7 | а – кельма (мастерок), б – тѐрка, в – сокол, г - полутѐрок |
| 8 | 1 часть цемента, 3 части песка |
| 9 | Теплоизоляция. Звукоизоляция. Гигиеничность. Эстетич-ность. Пожаробезопасность. |
| 10 | 1, 3, 2, 5, 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **III четверть** | |
| **Номер вопроса** | **Ответ** |
| 1 | а |
| 2 | б |
| 3 | а |
| 4 | в |
| 5 | б |
| 6 | а |
| 7 | в |

32

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | а – флейц, б – ручник, в - макловица |
| 9 | шпатлѐвкой |
| 10 | 1-а, 2-г, 3-б, 4-в |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV четверть** | |
| **Номер вопроса** | **Ответ** |
| 1 | а |
| 2 | б |
| 3 | а, б, г, д |
| 4 | а |
| 5 | б |
| 6 | а, б, г, д |
| 7 | в |
| 8 | маляр |
| 9 | а) внутри, б) снаружи |
| 10 | 2, 1, 4, 3 |

33

*Приложение 2* **Мониторинг предметных результатов**

**по итогам \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИ уч-ся | Четверть | Знание названий некоторых строительных материалов и область их применения | Представления об основных свойствах используемых строительных материалах | Знание правил безопасной работы с инструментами и строительными материалами | Подбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для выполнения учебного задания | Владение основными приемами работы инструментами | Представления о различных видах профильного труда | Умение организовать своѐ рабочее место | Понимание необходимости соблюдения порядка и аккуратности в процессе выполнения трудовых  заданий | Выполнение общественных поручений по уборке мастерской после выполнения трудовых заданий | Экономное и бережное расходование материалов | Знание оптимальных и доступных технологических приемов работы ручным инструментом | Выполнение самоконтроля выполняемых практических действий с исправлением допущенных ошибок | Осознание общественной значимости собственного труда, собственных достижений в области трудовой деятельности | **Количество баллов** | **Уровень предметных результатов** |
| 1 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 ученик | I |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Инструкция Результаты представляются в виде условных единиц:** 0 баллов – не проявил умение/знание, не научился.

1 балл - испытывает значительные трудности в применении полученных знаний и навыков на практике,

2 балла – демонстрирует умение/знания со значительными нарушениями, ошибками, требуется постоянная помощь педагога.

34

3 балла – допускает значительные ошибки, требуется частичная помощь педагога.

4 балла – допускает незначительные ошибки, которые сам исправляет.

5 баллов - выполняет умения самостоятельно, обнаруживает понимание материала

**Уровни предметных результатов:** Достаточный уровень (Д) – от 42 до 65 баллов

Минимальный уровень (М) – от 33 до 41 баллов Ниже минимального уровня (Н) – от 0 до 32 баллов

35

*Приложение 3* **Календарно-тематическое планирование**

**I четверть (50 часа) – 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучающих-**  **ся** | **Кол-во ча-**  **сов** | Техническое обеспечение и дидактические  материалы | **дата** |
|  | **Вводный урок** | Анализировать необхо-димость соблюдения правил поведения в штукатурно-малярной мастерской.  Анализировать необхо-димость соблюдения правил безопасной рабо-ты инструментами и строительными мате-риалами. | **2** |  |
| 1  2 | Вводный урок. Беседа о профессии  Инструктаж по технике безопасности | 1 1 |  | 02.09 02.09 |
| **I** | **Знакомство со строи-тельными профес-сиями** | Анализировать инфор-мацию о значении строительных профес-сий, об их взаимодейст-вии.  Чертить схему мастер-ской. | **6** |  |  |
| 3  4 | Профессия – строитель Архитектор.  Построение схемы | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 03.09 03.09 |
| 5  6 | Последовательность строительства дома  Взаимодействие рабочих разных специально-стей | 1  1 |  | 06.09  06.09 |
| 7  8 | Строительство объектов в регионе  Определение строитель-ных специальностей | 1 1 | Учебник Боб-решова С.В. | 09.09 09.09 |
| **II** | **Общие сведения о ма-лярных работах** | Определять виды окра-ски в различных поме-щениях.   Различать малярные кисти (флейц, ручник, макловица).  Ухаживать за кистями. Соблюдать правила  безопасной работы при выполнении малярных работ. | **8** | Учебник Боб-решова С.В. |  |
| 9 10 | Понятие о малярных ра-ботах  Назначение малярных ра-бот | 1 1 | Учебник Боб-решова С.В. | 10.09 10.09 |
| 11  12 | Виды окраски, область применения  Определение вида окра-ски в помещениях | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 13.09  13.09 |
| 13 14 | Виды кистей  Устройство и назначение кистей | 1 1 | кисти | 16.09 16.09 |
| 15 16 | Уход за кистями Правила безопасной ра-  боты при выполнении | 1 1 | кисть | 17.09 17.09 |

36

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | малярных работ |  |  |  |  |
| **III** | **Материалы для маляр-ных работ** | Визуально различать ви-ды красочных составов.  Выполнять проверку во-достойкости слоя краски на различных поверхно-стях.  Проверять степень ук-рывистости окрасочного состава  Определять вязкость ок-расочного состава;  Подготавливать краску к работе.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | **10** |  |  |
| 17  18 | Виды красочных соста-вов, их применение  Свойства красочных со-ставов | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 20.09  20.09 |
| 19 20 | Состав масляных красок Свойства масляных кра-  сок | 1 1 |  | 23.09 23.09 |
| 21 22 | Водные окрасочные со-ставы  Область применения вод-ных красок | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 24.09 24.09 |
| 23 24 | Свойства водных красок Определение вязкости  краски | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 27.09 27.09 |
| 25 26 | Вспомогательные мате-риалы  Приготовление водной краски | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 30.09 30.09 |
| **IV** | **Подготовка ранее ок-рашенных деревян-ных поверхностей под простую окраску** | Подбирать необходимые инструменты и инвен-тарь для работы.  Удалять отслоившуюся краску ручным инстру-ментом.  Грунтовать поверхность. Выполнять частичное  шпатлевание.  Шлифовать поверх-ность.  Определять готовность поверхности к окраши-ванию.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | **6** |  |  |
| 27  28 | Способы подготовки поверхности к окраске  Правила безопасной работы при подготовке поверхности | 1  1 |  | 1.10  1.10 |
| 29  30 | Удаление отслоившейся краски  Грунтование поверхности | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 4.10  4.10 |
| 31  32 | Шпатлевание отслоив-шихся мест Шлифование и грунтова-ние | 1  1 |  | 7.10  7.10 |
| **V** | **Окрашивание деревян-ных поверхностей** | Наносить окрасочный состав на деревянную поверхность кистью.  Различать основные де-фекты неводных окра-сок.  Подбирать цвет красоч-ного состава.  Определять готовность поверхности к окраске.  Подбирать кисти для ра- | **4** |  |  |
| 33  34 | Способы нанесения окра-сочного состава  Первое окрашивание | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 8.10  8.10 |
| 35 36 | Дефекты неводных окра-сок  Второе окрашивание | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 11.10 11.10 |

37

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | боты.  Окрашивать поверх-ность кистью.  Организовывать рабочее место.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. |  |  |  |
| **VI** | **Леса и подмости** | Различать леса и под-мости для наружных и внутренних работ.  Сравнивать устройство лесов и подмостей.  Проверять исправность подмостей.  Устанавливать подмости на ровное основание.  Проверять устойчивость подмостей.  Складывать и расклады-вать лестницу-стремянку.  Изготавливать модели лесов и подмостей из конструктора.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | **10** |  |  |
| 37  38 | Назначение лесов и под-мостей  Подмости для внутренних работ | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 14.10  14.10 |
| 39 40 | Леса для наружных работ Подмости для наружных  работ | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 15.10 15.10 |
| 41 42 | Устройство подмостей Устройство лесов | 1 1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 18.10 18.10 |
| 43  44 | Правила безопасной ра-боты на лесах и под-мостях  Установка лесов и под-мостей | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 21.10  21.10 |
| 45 46 | Изготовление модели ле-сов  Изготовление модели подмостей | 1 1 |  | 22.10 22.10 |
| **XVII** | **Практическое повторе-ние** | Ориентироваться в зада-нии по образцу.  Определять вид работы с помощью учителя.  Окрашивать поверх-ность кистью.  Ухаживать за кистями. Оценивать качество сво-  ей работы в сравнении с образцом.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | **6** |  |  |
| 47  48 | Подготовка краски к ра-боте  Окрашивание деревянной поверхности | 1  1 | Валик  кисть | 25.10  25.10 |
|  | **Итоговая самостоятель-ная работа и анализ ее качества** | Самостоятельно выби-рать кисть для работы.  Самостоятельно подго-тавливать окрасочный состав к работе.  Самостоятельно подго-тавливать поверхность к окрашиванию.  Самостоятельно окра-шивать поверхность ки- | **2** |  |  |
| 49  50 | Подготовка поверхности к окрашиванию  Окрашивание поверхно-сти кистью | 1 1 |  | 25.10  25.10 |

38

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | стью.  Самостоятельно опреде-лять возможные дефек-ты окраски.  Самостоятельно устра-нять дефекты окраски.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. |  |  |  |

**II четверть (46 часа) – 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучаю-**  **щихся** | **Кол-во**  **часов** | Техническое обеспечение и дидактические материалы | дата |
| 1 | **Вводный урок. Инст-руктаж по технике безопасности** | Анализировать необхо-димость соблюдения правил поведения в штукатурно-малярной мастерской.  Анализировать необхо-димость соблюдения правил безопасной ра-боты инструментами и строительными мате-риалами. | **1** |  | 5.11 |
| **VII** | **Общие сведения о штукатурных рабо-тах** | Различать простую и улучшенную штука-турки.  Определять вид штука-турки. | **5** |  |  |
| 2 | Назначение штукатурки | 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 5.11 |
| 3 4 | Свойства штукатурки Простая штукатурка | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 8.11 8.11 |
| 5 6 | Улучшенная штукатурка Определение вида шту-  катурки | 1 1 |  | 11.11 11.11 |
| **VIII** | **Материалы и инстру-менты для штука-турных работ** | Различать вяжущие вещества и заполните-ли штукатурных рас-творов.  Различать строитель-ные материалы по свойствам.  Определять время твердения вяжущих ма-териалов.  Различать строитель-ные материалы в зави-симости от их приме- | **6** |  |  |
| 7  8 | Вяжущие вещества и за-полнители  Свойства строительных материалов | 1  1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 12.11 12.11 |
| 9  10 | Инструменты для шту-катурных работ  Устройство инструмен-тов | 1  1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 15.11 15.11 |
| 11 | Приѐмы захвата инстру-ментов | 1 | Учебник Бобрешов | 18.11 18.11 |

39

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Уход за инструментом и инвентарѐм | нения.  Сравнивать устройство штукатурных инстру-ментов и их назначе-ние.  Выполнять правильный захват штукатурных инструментов.  Бережно обращаться с инструментом и инвен-тарѐм. | 1 | а С.В. |  |
| **IX** | **Растворы для штука-турных работ** | Различать растворы в зависимости от вяжу-щего.  Подготавливать компо-ненты для простых рас-творов: глиняного, из-весткового, цементно-го.  Различать тощий и жирный цементный-песчаный раствор.  Готовить простые рас-творы.  Изучать инструкцию приготовления сухих штукатурных раство-ров.  Замешивать раствор из готовых сухих смесей, согласно инструкции.  Определять подвиж-ность раствора.  Соблюдать безопасные условия работы со штукатурными раство-рами. | **8** |  |  |
| 13 14 | Виды растворов Соотношение компонен-  тов в растворах | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 19.11 19.11 |
| 15 16 | Требования к растворам Глиняный и известковый  растворы | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 22.11 22.11 |
| 17 18 | Тощий и жирный рас-творы  Цементный раствор | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 25.11 25.11 |
| 19 20 | Сухие штукатурные смеси  Определение подвижно-сти раствора | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 26.11 26.11 |
| **X** | **Основные операции простой штукатур-ки** | Соблюдать последова-тельность выполнения простой штукатурки.  Наносить слой обрызга и слой грунта.  Правильно выполнять захват инструмента.  Приготавливать глиня-ный раствор.  Набрасывать раствор на стену кельмой.  Намазывать раствор на стену тѐркой.  Намазывать раствор на | **14** |  |  |
| 21  22 | Последовательность операций штукатур-ки  Правила безопасной ра-боты при штукатур-ных работах | 1  1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 29.11  29.11 |
| 23 24 | Приготовление раствора Способ набрасывания | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 2.12 1.12 |
| 25 26 | Способ намазывания тѐркой | 1 1 | полутерок | 3.12 3.12 |

40

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Намазывание раствора полутѐрком | стену полутѐрком. Разравнивать слой  грунта полутѐрком и/или правилом.  Выполнять затирку штукатурки способами «вкруговую» и «враз-бежку».  Выполнять работу с соблюдением безопас-ных условий труда. |  |  |  |
| 27 28 | Назначение слоя обрыз-га  Нанесение слоя обрызга | 1 1 |  | 6.12 6.12 |
| 29 30 | Назначение слоя грунта Нанесение слоя грунта | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 9.12 9.12 |
| 31 32 | Разравнивание поверх-ности  Затирка поверхности «вкруговую» | 1 1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 10.12 10.12 |
| 33 34 | Нанесение раствора на стену  Затирка поверхности «вразбежку» | 1 1 |  | 13.12 13.12 |
| **XVII** | **Практическое повто-рение** | Ориентироваться в за-дании по образцу.  Определять вид работы с помощью учителя.  Подготавливать рас-твор к работе.  Набрасывать раствор на стену кельмой.  Намазывать раствор на стену тѐркой.  Намазывать раствор на стену полутѐрком.  Разравнивать раствор Выполнять затирку по-  верхности.  Оценивать качество своей работы в сравне-нии с образцом.  Выполнять работу с соблюдением безопас-ных условий труда. | **8** |  |  |
| 35 36 | Приготовление раствора Набрасывание раствора  на стену | 1 1 | кельма | 16.12 16.12 |
| 37  38 | Намазывание раствора тѐркой  Намазывание раствора полутѐрком | 1  1 | терка | 17.12  17.12 |
| 39  40  41 42 43 44 | Разравнивание поверх-ности  Затирка поверхности тѐркой | 1  1 | Учебник Бобрешов а С.В. | 20.12  20.12  23.12 23.12 24.12 24.12 |
|  | **Итоговая самостоя-тельная работа и анализ ее качества** | Самостоятельно выби-рать инструменты для работы.  Самостоятельно нано-сить раствор на стену.  Самостоятельно раз-равнивать раствор.  Определять возможные дефекты оштукатурен-ной поверхности (тол-щина слоя, раковины, царапины, кривизна поверхности).  Самостоятельно устра- | **2** |  |  |
| 45  46 | Нанесение и разравни-вание слоя грунта  Разравнивание штука-турного слоя | 1  1 |  | 27.12 27.12 |

41

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | нять дефекты.  Выполнять работу с соблюдением безопас-ных условий труда. |  |  |  |

**III четверть (62 часов) – 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучаю-**  **щихся** | **Кол-во**  **часов** | Техническое обеспечение и дидактические  материалы | дата    13.01 |
| 1 | **Вводный урок. Инст-руктаж по технике безопасности** | Анализировать необхо-димость соблюдения правил поведения в штукатурно-малярной мастерской.  Анализировать необходимость соблюдения правил безопасной работы инструментами и строительными материалами. | **1** |
| **XI** | **Краткие сведения о зданиях** | Различать основные виды зданий.  Различать основные конструктивные элементы зданий (фундаменты, стены, перегородки, крыша, лестница, окна, двери), давать им характеристику.  Чертить основные | **5** |  |  |
| 2 | Виды зданий: жилые, общественные, их назначение | 1 |  | 13.01 |
| 3  4 | Виды производственных зданий, их назначение  Различие зданий в зави-симости от материалов | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 14.01  14.01 |
| 5  6 | Основные части и кон-структивные элемен-ты зданий  Внутренняя отделка зданий | детали здания. Пользоваться  основными чертежными инструментами. | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 17.01  17.01 |
| **XII** | **Отливки из гипса и цемента** | Сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия.  Проверять свойства гипса и цемента. | **22** |  |  |
| 7  8 | Применение лепных де-талей в строительст-ве  Свойства гипса и цемен-та | 1  1 |  | 20.01  20.01 |
| 9 10 | Формы для отливок  Подготовка гладких форм для отливок | Подготавливать формы для отливок.  Смазывать формы для отливок.  Готовить гипсовый и | 1 1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 21.01 21.01 |
| 11 | Приготовление гипсово-го раствора | 1 |  | 24.01 24.01 |

42

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Заливка формы. Сушка изделия | цементный растворы для отливок. | 1 |  |  |
| 13 14 | Вырезание барельефа Окончательная отделка  изделия | Заполнять формы гип-совым и цементным растворами. | 1 1 |  | 27.01 27.01 |
| 15  16 | Подготовка формы с рельефным рисун-ком  Заливка формы гипсо-вым раствором | Определять время вы-сыхания.  Сушить изделия.  Вынимать отливки из  форм. | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 28.01 28.01 |
| 17 18 | Окрашивание изделия Покрытие изделия ла-  ком | Вырезать барельефы на гладких поверхностях.  Выполнять отливки | 1 1 |  | 31.01 31.01 |
| 19  20 | Подготовка двух поло-винок формы  Заливка «в надавку» | способом «в надавку». Выполнять окончатель-  ную отделку изделия. | 1  1 |  | 3.02 3.02 |
| 21 22 | Выемка формы Зачистка и сушка изде-  лия | Окрашивать изделие. Покрывать изделие ла-  ком. | 1 1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 4.02 4.02 |
| 23 24 | Окрашивание изделий Покрытие лаком | Выполнять работу с со-  блюдением безопасных | 1 1 |  | 7.02 7.02 |
| 25  26 | Подготовка формы для отливки  Заливка формы цемент-ным раствором | условий труда. | 1  1 | цемент | 9.02  9.02 |
| 27 28 | Зачистка изделия Окрашивание изделия и  покрытие лаком | 1 1 |  | 10.02 10.02 |
| **XIII** | **Общие сведения о вод-ных колерах** | Различать виды водных колеров. | **6** |  |  |
| 29  30 | Виды и состав водных колеров.  Колер нормальный и разбеленный | Различать состав коле-ров.  Различать нормальный, разбеленный, интен- | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 14.02  14.02 |
| 31  32 | Колер интенсивный и цельный  Нанесение колера на по-верхность кистью | сивный и цельный ко-леры.  Различать ручные инст-  рументы для нанесения | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 17.02  17.02 |
| 33 34 | Клеевые колеры Водоэмульсионная краска | колеров.  Различать клеевые со-ставы и водоэмульси-онную краску.  Приготавливать извест-ковый колер заданного цвета.  Приготавливать разбе-ленный колер.  Наносить водный колер на учебные щиты ки-стью.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных | 1 1 |  | 18.02 18.02 |

43

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | условий труда. |  |  |  |
| **XIV** | **Окраска оштукату-ренной поверхно-сти водными соста-вами** | Подготавливать ошту-катуренную поверх-ность к окраске водны-ми составами.  Удалять набел. | **10** |  |  |
| 35  36 | Способы подготовки поверхности к окра-шиванию  Понятие о набеле | Выполнять частичное шпатлевание.  Грунтовать поверх-  ность. | 1  1 |  | 21.02  21.02 |
| 37 38 | Удаление набела Частичное оштукатури-  вание | Окрашивать потолок правильными движе-  ниями кисти. | 1 1 |  | 24.02 24.02 |
| 39  40 | Инструменты для окра-шивания и грунтова-ния  Грунтование поверхно-сти | Окрашивать стены пра-вильными движениями кисти.  Исправлять дефекты  окрашивания. | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 25.02  25.02 |
| 41  42 | Возможные дефекты окрашивания  Окрашивание потолка | Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | 1  1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 28.02  28.02 |
| 43 44 | Окрашивание стен Исправление дефектов  окрашивания | 1 1 | Учебник Бобрешо  ва С.В. | 3.03 3.03 |
| **XVII** | **Практическое повто-рение** | Ориентироваться в за-дании по образцу.  Определять вид работы с помощью учителя.  Выполнять мелкий ре-монт оштукатуренной поверхности.  Удалять загрязнения и | **14** |  |  |
| 45 46 | Выявление ремонтных работ  Подготовка поверхности к окрашиванию | 1 1 |  | 4.03 4.03 |
| 47 48 | Удаление загрязнений Удаление набела | 1 1 |  | 7.03 7.03 |
| 49 50 | Приготовление шпат-лѐвки  Частичное шпатлевание | набел.  Выполнять частичное  шпатлевание. | 1 1 |  | 10.03 10.03 |
| 51  52 | Шлифование подмазан-ных мест  Грунтование поверхно-сти | Шлифовать поверх-ность.  Выбирать колер и инст-  рументы. | 1  1 | Кисть \грунтовка | 11.03  11.03 |
| 53  54 | Выбор колера и инстру-ментов  Приготовление разбе-ленного колера | Приготавливать разбе-ленный колер.  Выполнять первое и второе окрашивание.  Оценивать качество своей работы в сравне-нии с образцом и ис-правлять возможные дефекты.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | 1  1 | колер | 14.03  14.03 |
| 55  56 | Первое окрашивание поверхности  Исправление дефектов окрашивания | 1  1 | кисть | 17.03  17.03 |
| 57 58 59 60 | Второе окрашивание Исправление дефектов  окрашивания | 1 1 1 1 |  | 18.03 18.03 21.03 21.03 |
|  | **Итоговая самостоя-** | Самостоятельно выби- | **4** |  |  |

44

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **тельная работа и анализ ее качества** | рать инструменты для работы. |  |  |  |
| 61  62 63 64 | Приготовление извест-кового колера  Окрашивание поверхно-сти | Самостоятельно нано-сить раствор на стену.  Самостоятельно приго-тавливать разбеленный известковый колер.  Самостоятельно окра-шивать вертикальную поверхность кистями  Определять возможные дефекты окраски.  Самостоятельно устра-нять дефекты.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | 1 1 |  | 24.03 24.03  25.03 25.03 |

**IV четверть (42 часа) – 6 часов в неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Основные виды учебной деятельности обучающих-**  **ся** | **Кол-во**  **часов** | Техническое обеспечение и дидактически е материалы | **дата** |
| 1 | **Вводный урок. Инст-руктаж по технике безопасности** | Анализировать необхо-димость соблюдения правил поведения в штукатурно-малярной мастерской.  Анализировать необходимость соблюдения правил безопасной работы инструментами и строительными материалами. | **1** |  | 4.04 |
| **XV** | **Изготовление трафаре-тов и их использова-ние** | Различать прямые и об-ратные трафареты.  Подбирать рисунки для трафаретов и наносить его на бумагу.  Вырезать трафарет но-жом.  Наносить олифу на тра-фарет.  Изготавливать трафарет в правильной последова-тельности.  Подбирать кисти и при-способления для набив-ки трафаретов.  Отбивать линию шну- | **17** |  |  |
| 2 | Применение трафаретов и их виды | 1 |  | 4.04 |
| 3  4 | Рисунки для прямых тра-фаретов  Подбор рисунка для тра-фарета | 1  1 | презентация | 7.04 7.04 |
| 5  6 | Последовательность из-готовления трафарета  Вырезание рисунка | 1  1 |  | 8.04 8.04 |
| 7  8 | Нанесение олифы на тра-фарет  Инструменты и приспо-собления для набивки трафарета | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 11.04 11.04 |

45

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9  10 | Отбивание горизонталь-ной линии  Отбивание вертикальной линии | ром.  Набивать однокрасочные прямые и обратные тра-фареты.  Складывать трафареты на хранение.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 14.04 14.04 |
| 11  12 | Набивание линейного ор-намента  Набивание рисунка по трафарету | 1  1 |  | 15.04 15.04 |
| 13 14 | Обратные трафареты Изготовление обратных  трафаретов | 1 1 |  | 18.04 18.04 |
| 15  16 | Составление узоров из обратных трафаретов  Набивка рисунка по об-ратным трафаретам | 1  1 | Учебник Бобрешов  а С.В. | 21.04 21.04 |
| 17  18 | Маркировка хозяйствен-но-бытовых предме-тов  Хранение трафаретов | 1  1 |  | 22.04 22.04 |
| **XVI** | **Работа с глиной** | Различать виды и свой-ства глины.  Выбирать инструменты и приспособления  Выполнять основные приемы работы с гли-ной: отщипывание куска глины, разминание гли-ны скалкой, вырезание формы по шаблону.  Формировать глиняные изделия способами руч-ной лепки из цельного куска глины, ленточно-жгутовой лепки, пласто-вой техники, отминки в готовую форму.  Помещать изделия на сушку.  Окрашивать изделия  Выполнять окончатель-ную отделку изделия. | **18** |  |  |
| 19 20 | Виды и свойства глины Глина как строительный  материал | 1 1 |  | 25.04 25.04 |
| 21 22 | Глиняные изделия Заготовка глины | 1 1 |  | 28.04 28.04 |
| 23 24 | Способы работы с глиной Способы формовки изде-  лий | 1 1 |  | 29.04 29.04 |
| 25  26 | Инструменты и приспо-собления  Гончарный круг | 1  1 |  | 5.05 4.05 |
| 27  28 | Лепка из цельного куска глины  Сушка изделия | 1  1 |  | 6.05 6.05 |
| 29 30 | Окрашивание изделия Окончательная отделка | 1 1 |  | 12.05 12.05 |
| 31 32 | Катание жгутов Ленточно-жгутовая лепка | 1 1 |  | 13.05 13.05 |
| 33 34 | Раскатывание пласта Пластовая техника, выре-  зание по шаблону | 1 1 |  | 16.05 16.05 |
| 35  36 | Способ отминки в гото-вую форму  Окончательная отделка глиняных изделий | 1  1 |  | 19.05 19.05 |
| **XVII** | **Практическое повторе-ние** | Ориентироваться в зада-нии по образцу.  Определять вид работы с помощью учителя.  Подбирать рисунок для трафарета.  Изготавливать трафарет. | **4** |  |  |
| 37 38 | Изготовление трафарета Изготовление трафарета | 1 1 |  | 20.05 20.05 |
| 39  40 | Маркировка хозяйствен-ного инвентаря  Маркировка хозяйствен- | 1 1 |  | 23.05 23.05 |

46

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ного инвентаря | Набивать прямые трафа-реты на поверхность.  Размещать трафареты на хранение |  |  |  |
|  | **Итоговая самостоя-тельная работа и анализ ее качества** | Самостоятельно выби-рать инструменты для работы.  Самостоятельно выре-зать трафарет ножом.  Самостоятельно наби-вать трафарет на по-верхность.  Самостоятельно опреде-лять возможные дефекты нанесѐнного на поверх-ность рисунка.  Самостоятельно устра-нять дефекты.  Выполнять работу с со-блюдением безопасных условий труда. | **2** |  |  |
| 41  42 | Отбивание линий шну-ром  Набивка трафарета на по-верхность | 1  1 |  | 23.05  23.05 |

47